

＜地域コミュニティ再興上映イベント＞
地域課題解決をテーマにした映画「商店街な人」
大田区内イベントキャラバン開始

特定非営利活動法人ワップフィルム(所在地：東京都大田区 理事長 高橋和勲、神奈川県藤沢市在住)は、大田区地域力応援基金助成などを受け活動している。「商店街な人」上映イベントを7月30日より秋頃まで、区内の商店街、公共施設などで開催する予定。上映後は「新しい映画づくり」「地域の課題と未来」などをテーマに、トークライブ、ワークショップを実施。「国際都市おおた」のボトムアップを市民主体による地域力の向上で図る。イベント収益の一部は、地域復興及び産業、観光の活性化の為に「リージョンフィルム基金」へ寄与される。

■＜ワップフィルム＞上映イベントのこだわり

単に映画を上映するのではなく、地域特性の掘り起こしや課題の解決、及び活性化のため、多彩なモデレーターを招き、参加者を巻き込んだライブトークなどで市民が一体となり映画を通し、地域コミュニティの創造を計る。
〈ライブトークイベントの一例（詳細スケジュールは添付書類参照）〉

① 7月30日（土） @大森東地域センター

- テーマ：「多様なステークホルダーと連携する旧東海道のまちづくり」
- モデレーター：北山輝夫氏（株式会社 キタヤマ 取締役会長 旧東街道大森まちづくり協議会会長）
- 内容：一口に地域連携といってもそれぞれの思惑が交差して、まとまりにくいのがまちづくりの難しさ。企業経営者として、地域をキーワードに企業や大学、駅までも繋ぎ、人が集う場をつくりつづけている北山輝夫氏を迎え、雇用創出を含めた賑わい復活事業について伺う。

② 8月20日（土） @Luz 大森 4F

- テーマ：「商業複合施設 Luz 大森と商店街を考える」
- モデレーター：守屋清太郎氏（㈱守半社長・大森銀座商店街振興組合理事長）
- 内容：これまで反目する立場と見られがちだった「大型複合施設」と「商店街」。未来型都市モデルとして、両者の共存共栄の実現に挑戦する。商店街の歴史・現場を熟知する守屋清太郎氏を迎え、地域のあり方、大田区のビジョンを語り合う。

③ 9月27日（火） @大田区はすぬま温泉

- テーマ：「＜前代未聞の試み＞銭湯から次世代へ親から子へ繋ぐ、古き良き文化と共通体験」
- モデレーター：近藤和幸氏（都浴場組合大田支部長）
- 内容：銭湯は、介護予防・病氣予防など、もっとも身近なポテンシャルを秘めた“社会資源”である。「世代を超えたコミュニケーション拠点にしたい」と語る近藤和幸氏を迎え、健康に生きることや、地域のあり方を語る。また、地域社会が人を育てる足がかりとして、「子育て相談所」も設置予定。

ーワップフィルムの目指すものー

■地域映画（リージョンフィルム）

映画制作は多様な人々が関わる「ものづくり」の作業であり、地域映画はその製作過程で地域を軸に、歴史文化、埋もれている地域資源（人材含む）を掘り起こすことである。映像をアーカイブとして残し保存する。

■今後の活動

地域の方々と共にリージョンフィルム（地域映画）を作り上げることを目的として「リージョンフィルムディレクタープロジェクト」を展開。歴史や文化、自然との共生などの地域資源を、そこに住む人と共に探しだし、脚本・撮影・演出などを担う人材育成を行い、大田区を舞台にしたリージョンフィルム第2弾の撮影に入る（24年度）。また、商店街の空き店舗を活用し「映像を通じた地域交流、情報発信拠点」とした「映像寺小屋カフェ」では各地の地域映画を収集し、特産物の直販にも繋げる。新しいまちづくりの一助としていく。