

映画撮影**企画開発** 2013年予定

# リージョンフィルム ディレクター養成講座

モカエワークショップ&フューチャーセッション

6月16日(土) キックオフ!

月1回  
全10回講座

(フォローアップあり)



NPO法人ワップフィルムは映画という手法により「映画による地域力創生事業」、「地域コミュニティの連携」を提案してきました。「映画制作」は多様な人々に関わるものづくりであり、地域映画は歴史文化、埋もれている地域資源（観光・産業・人材など全てを含む）を掘り起こすことと考えます。

地域映画を企画開発することにより、市民が地域の未来を考え、語りあい、共有し、地域課題を解決していこうとする「フューチャーセッション」の意味合いも持ちます。

「リージョンフィルムディレクター養成プロジェクト」とは、リージョンフィルム=市民が主役の新しい形の映画、ディレクター=当事者として関わる人材を育成し、次年度に制作する映画「商店街な人」のコンセプトを引き継ぐ作品の企画開発するものです

◎会場：東京都大田区内 湘南藤沢市 など（随時お知らせします）

◎定員：30名 ◎参加費 1000円（講座によって異なります）

◎お申込み方法：[wupfilm@gmail.com](mailto:wupfilm@gmail.com)宛 以下明記の上メール下さい

①お名前（ふりがな）②年齢 ③電話番号④PC メールアドレス

◎お問合せ NPO法人 ワップフィルム 03-3573-5692 菊地宛て

ワップフィルムで検索！<http://wupfilm.jimdo.com/>

◆内容

- (1) コンセプトメイキング=制作意図を皆で共感、確認
- (2) シナリオハンティング=市民が自分たちの地域再考察 地域調査 資源と課題を発見
- (3) シナリオライティング=脚本づくり 地域の人が地域を繋げ 共感のストーリーを紡ぐ
- (4) デベロップメント=予算の考え方 企画予算 計画書作成(協賛、補助・助成金に挑戦)

	日時	テーマ	内容
1	平成 24 年 6 月 16 日 13:30~16:00	オリエンテーション 「映画を地域で創ろう」	■地域社会問題の抽出 映画の可能性
2	平成 24 年 7 月 21 日 13:30~16:30	映画「商店街な人」研究① @大田区 「映画を見てまちを語ろう」	■事業プロジェクトの構成要素 フューチャーセッション
3	平成 24 年 8 月 18 日 13:30~16:30	映画「商店街な人」研究① @湘南藤沢 「映画を見てまちを語ろう」	■事業プロジェクト構成要素・ フューチャーセッション
4	平成 24 年 9 月 15 日 13:30~16:30	コンセプトメイキング 「映画で何を伝えるか」 合宿@秋川渓谷	■事業プロジェクト化
5	平成 24 年 10 月 20 日 13:30 ~16:30	仮説の裏付け① 「現場の生の声を聴く」	■調査・検証
6	平成 24 年 11 月 17 日 13:30 ~16:30	仮説の裏付け② 「現場の生の声を聴く」	■精査・フォアキャスト 構築化(課題解決案)
7	平成 24 年 12 月 15 日 13:30 ~16:30	シナリオハンティング 「まちを歩こう! 宝探し」	■マーケティング戦略化
8	平成 25 年 1 月 19 日 13:30~16:30	シナリオマッピング 「地域を繋げる」	■プロモーション戦略化
9	平成 25 年 2 月 16 日 13:30~16:30	シナリオライティング 「ストーリーを組み立てる」	■共感のマネジメント バックキャストの構築化
10	平成 25 年 3 月 16 日 13:30~16:30	映画制作企画提案書作成 「協賛・後援・協力者を募る」	■社会的事業の企画立案 社会的課題解決の事業化

**対象者：**この講座はワッツフィルムのスタッフとの共感の目的もあります。

毎月第3土曜日(基本的に)午前中は定例会、午後からイベントとしての講座、その後懇親会を行います。

私たちと一緒に映画を手段として、地域社会のことを一緒に考え行動してくださる方を随時募集しています。映画に関してフロアマ職業問いません。大学、NPO、自治体、企業などに所属するすべての市民の方のご参加をお待ちしています。